



Hleli Wahib

Creativity, imagination, re-goureux

Tunis, Tunisia

Hleli is **Available to work**

[Portfolio file](#)

[View profile on Dweet](#)

Links

[LinkedIn](#)

Work Preference

Location: Open to relocate

Pattern: Open to Full-time work

Employment: Permanent Positions

Skills

Fashion (Advanced)

Denim (Advanced)

Adobe Photoshop (Advanced)

Adobe Illustrator (Advanced)

Research Development (Advanced)

Jeans (Advanced)

Languages

French

About

d'habillement OBJECTIF

BRANDS WORKED WITH

ATLANTIC Washing

Demco Jeanswear

Société Sartex Group

Experience

● Développeur denim laser

ATLANTIC Washing | Feb 2023 - Now

● Signor designer

Demco Jeanswear | Apr 2021 - Jan 2023

Responsable design et développement denim laser :

- Gérer et former l'équipe de design de développement laser
- Concevoir des développements reproductibles et assurer le lancement et le suivi du prototype
- gérer les commentaires client pour valider le produit en collaboration avec les chefs produit et styliste
- Définir les tâches à accomplir et coordonner leur exécution avec l'équipe.
- Assurer la relation de collaboration entre l'équipe
- Gérer le lancement de collections
- Contrôler la qualité de produit développé
- Assurer l'amélioration et l'avancement de production en collaboration avec le responsable production
- Gérer les erreurs et les problèmes techniques de machine laser pour informer le technicien maintenance en cas de panne, pour assurer la qualité de produit

● Designer de recherche et développement

Société Sartex Group | Oct 2018 - Jan 2021

- Analyse de sujet de client et création de motif pour le prototype à l'aide de logiciels graphique (Photoshop, Illustrator) en collaboration avec le chef produit et styliste
- Définir les tâches à accomplir et coordonner leur exécution avec l'équipe.
- Recherche des concepts et l'exprimer par une image visuelle qui doit transmettre efficacement le message formulé par le client l'imprimer avec laser sur les produits demander, et le suivre jusqu'à la validation de production.
- Imprimer le motif réaliser à l'aide de la technologie d'impression (laser et sérigraphie) sur les produits demander, et le suivre jusqu'à la validation de production.
- Planifier les demandes client, établir un calendrier qui respecte les délais de cahier de charge client
- Identifier et améliorer le produit en suivre les commentaires client
- Lancement de collection après la validation de prototype
- Programmer et assurer le bon fonctionnement de la machine

Education & Training

2011

● Ecole supérieure de beaux-arts de Tunis

LICENCE en arts visuels (Equivalent Baccalauréat en arts visuels),

2006

● Lycée Sbeitla 2

BACCALAURÉAT Tunisienne (Équivalent DEC pré-universitaire),