



Nathalie Rambaud

DEVELOPPEUR ET RESPONS-
ABLE ACHATS MATIERES

📍 Sucy-en-Brie, France

[View profile on Dweet](#)

Links

[LinkedIn](#)

Languages

Italian (Basic)

French (Native)

English (Work Proficiency)

About

The positions I have held in the various companies I have worked for have allowed me to appreciate the responsibilities, the teamwork and to refine my taste and the skills necessary for research and development. Passionate about this part of my work, I have therefore sought throughout my career to perfect and develop my knowledge of the materials.

I also have experience in purchasing fabrics for the collection, managing budgets and coordinating the various departments of a fashion house or luxury ready-to-wear clothing and management.

BRANDS WORKED WITH

Lacoste

Baby DIOR - Maison de Couture

Givenchy

Isabel Marant

LANVIN - Maison de couture

LEONARD PAP LUXE

Experience

● Responsable Sourcing et Développement Matières

Baby DIOR - Maison de Couture | Apr 2018 -

● Responsable Recherche/Développement et Achat Matières

LANVIN - Maison de couture | Feb 2017 - Apr 2018



● Responsable Développement et Achat Matières

Isabel Marant | Feb 2016 - Oct 2016

Responsable sourcing, développement matières sur les collections (3 par saison)

Lancement et suivis des impressions

Lancement des teintures, enduction, washed et stonage sur matières et produits finis

Contact avec les fournisseurs (visite des salons professionnels...) et développement du carnet d'adresses en cohérence avec les besoins et les objectifs des différentes lignes

Achats, suivi des commandes dans le respect du retro planning (respect des target prices), négociation des prix



● DEVELOPPEUR ET RESPONSABLE ACHATS MATIERES

Givenchy | Jan 2012 - Jan 2016

Responsable sourcing matières sur les collections femme (défilé, Pré-Collection, Haute Couture et presse en ligne avec les inspirations du Studio)

Développement, suivi et coordination des recherches de matières spécifiques (tweed, jacquard, jersey, guipure, broderie, traitements et effets...) en accord avec les demandes du Directeur Artistique

Expertise technique sur métiers à tisser (tweed, jacquard, fil coupé...)

Contact direct avec les fournisseurs (visite des salons professionnels)

Achats, suivi des commandes dans le respect du retro planning

Lien entre le Studio, l'Atelier, le développement et le service de production. Input du retro planning

Respect du budget matières et des target prices

Création d'une tissuthèque et d'archives de références solides

Management de deux personnes

● DEVELOPPEUR ET RESPONSABLE MATIERES

LEONARD PAP LUXE | Jan 2005 - Dec 2011

- **STYLISTE RESPONSABLE COLLECTION ET DÉVELOPPEMENT DES LICENCES**

LEONARD PAP LUXE | Jan 2000 - Dec 2004

- **STYLISTE RESPONSABLE DE COLLECTION**

LEONARD PAP LUXE | Jan 1998 - Dec 1999

- **STYLISTE**

LEONARD PAP LUXE | Jan 1992 - Dec 1997

Education & Training

1989 - 1992 ● **Ecole Superieur des Arts Appliqués Duperré PARIS**

BTS STYLISME - OPTION CRÉATION TEXTILE,

- **Ecole supérieure d'Arts Appliqués Dupéré**

BTS,