



# Veronique Aubert

Womenswear designer focused on contemporary collections.

I love to draw, storytelling, to work with the workshops

Paris, France

Veronique is **Available to work**

[Portfolio link](#)

[Portfolio file](#)

[View profile on Dweet](#)

## Links

[Website](#)

## Work Preference

Location: Not looking to relocate

Pattern: Open to Full-time work

Employment: Freelance Assignments, Hourly Consulting, Permanent Positions

## Skills

Photoshop (Intermediate)

Procreate (Advanced)

Creativity Skills (Advanced)

Team Work (Advanced)

Technical knowledge (Advanced)

Great experience (Advanced)

## Languages

French (Native)

English (Work Proficiency)

## About

Prêt à porter - Luxe

BRANDS WORKED WITH

PLEIN SUD

Redemption

## Experience



### Senior Designer

Redemption | Jul 2019 - Jul 2020

Womenswear and Menswear designer, illustration, technical sketches with specifications of details, explain each items to the pattern makers, create inspiration moldboards, fabric and color cards selection. Work team work with Creative Director, Design Coordinator, Assistant Designers and Graphic Designer. Participate at the fitting sessions following and modifying own designs. Styling of the collection for shows, lookbooks and presentations. Knowledge of English and Italian graphic programs and design (Photoshop, Procreate).

### Co Artistic Director

PLEIN SUD | Jul 1987 - May 2018

Une solide expérience en tant que Head Designer et Directrice Artistique au sein de marques renommées et raffinées . Capacité de construire une identité forte et de comprendre et respecter l'ADN d'une marque. Un savoir-faire entre créativité, homogénéité artistique; résultats commerciaux et management d'équipe.

Elaboration des moodboards; plan de collection, choix des matières et gamme de couleurs. Réalisation des croquis à la main ou sur Procreate, compétences sur Photoshop.

Suivi des mises aux point des modèles et validation des essayages avec les modélistes . Suivi et mise au point des souliers et de la maille dans des usines italiennes.

Sélection des looks pour les shootings et presentations, choix des photographes et des mannequins pour les Lookbooks et les Campagnes, participation aux shootings photos.

Supervision du studio et des modelistes (douze personnes). Anglais et Italien professionnels écrit et parlé. Diplômée Esmod en 3 ans Styliste/Modélisme.

