Dweet

Anaëlle Tresallet

Brodeuse freelance

Paris, France

View profile on Dweet

Languages

French (Native)

English (Fluent)

Spanish (Basic)

About

Curieuse et dynamique ayant des expériences dans la gestion de projets innovants, les méthodes de travail collaboratives, l'événementiel culturel et plus récemment la broderie de luxe. Passionnée par le milieu du textile, du design et de l'innovation !

Actuellement brodeuse freelance au sein d'atelier de broderie et de maison de luxe et Haute-Couture. Egalement créatrice brodeuse, je vends au détails et collabore avec des marques sur des ateliers et événements.

#broderie #mode #luxe #savoirfaire #hautecouture #artisanat #innovation #innovationcollaborative #design #designthinking #maker #gestiondeprojet #art #créativité

BRANDS WORKED WITH

Ana.T Eshop | Cartier | Centre culturel œcuménique de Villeurbanne | Défile & Rêve | Fasola | green papaya art projects | Les Subsistances | LYON CITY DEMAIN par Lyon Design | Publicis Groupe

Experience

Brodeuse

| Sep 2021 - Now

Réalisation de missions freelance en ateliers de broderie Haute-Couture et pret-à-porter sur Paris. Collaborations avec Chanel, Dior, Louis Vuitton, Schiaparelli, Céline, Paco Rabanne, Loro Piana

Chargée de production @Worklab Cartier

Cartier | Sep 2019 - Now

Le Worklab, laboratoire d'innovation collaborative de la Maison Cartier est une ressource créée pour favoriser la créativité et l'agilité au sein des équipes au travers de nouvelles méthodes de travail. Missions principales : Gestion du fonctionnement et opérations du Studio Papillon. Participation aux activités et projets du lab. Animation de la communauté et communication.

Entrepreneuse brodeuse / Porteuse du projet BRODE FOR GOOD @Lyon Start Up#7

Ana.T Eshop | Mar 2017 - Now

Vente de broderie faites main sur internet, via la plateforme Etsy Statut en micro-entreprise depuis septembre 2017 Membre de la promo 7 de Lyon Start-Up ! http://www.lyonstartup.com/

- Création des motifs
- Gestion des stocks, logistique et SAV
- Identité graphique et communication digitale
- Présence sur des événements type festivals, marchés de créateurs
- Développement de partenariats

Coordinatrice de programmation

LYON CITY DEMAIN par Lyon Design | Oct 2018 - Dec 2019

Créée en 2012, l'association LYON DESIGN! a pour objet la promotion du design urbain sur la Métropole lyonnaise et la sensibilisation d'un public très large à ces atouts. L'association se définit comme un laboratoire des mutations de la ville et organise des manifestations grand public, les évè nements LYON CITY Demain, dans des quartiers en transformation. La démarche de l'association est soutenue par la Métropole de Lyon depuis sa création. Dans le cadre du projet de réaménagement de la gare Lyon Perrache, Lyon City Demain investira la gare Lyon-Perrache en 2019. En s'implantant sur ce nœud multimodal et multiservice, le

Festival souhaite révéler la cohérence de cet espace et s'interroger sur sa fonction. L'objectif étant de ne plus le limiter aux flux automobiles ou ferroviaires mais de l'étendre aux croisements des cultures et des échanges humains. Rendez-vous du 20 au 29 juin 2019 ! Mes missions au sein de l'équipe Lyon Design :
- Développement de la programmation thématique (conférences, expositions, animation grand public, etc) : suivi des projets et chantiers en cours, création de contenu, coordination, animation d'événements, prospection
- Proposition de nouvelles méthodes de travail (intégration du Design Thinking) dans la programmation événementielle et dans la démarche de l'association.
- Veille sur l'écosystème et le design thinking

Chargée du développement des activités ESS et coordinatrice d'une occupation temporaire

Centre culturel œcuménique de Villeurbanne | Oct 2017 - May 2018

Dans le cadre du projet urbain de l'Autre Soie, porté par le GIE Est Habitat, la Ville de Villeurbanne, la Métropole de Lyon, la Mission Carré de Soie et le CCO, ce dernier occupera de manière temporaire un bâtiment à partir de l'automne 2018. Différents types d'occupation seront possibles : Espaces de travail en open space ou privatifs, lieux de formation et de réunion, ateliers (fablab par exemple), activités artistiques, artisanales et associatives
•Mise en place et gestion de l'occupation temporaire du site de la Soie
•Conception et animation des actions fédératrices en direction des parties prenantes du CCO
•Animation et coordination réseaux liés à l'ESS : Groupe LyESS
•Lien avec le réseau Coworking Grand Lyon, le Collectif Insertion (actions de terrain centrées sur le quartier Buers Croix-Luizet de Villeurbanne)
•Participation à l'élaboration du nouveau modèle économique du CCO
•Soutien à la vie globale du CCO : coordination des espaces et des liens entre les associations

Chef de projet Design Thinking

Les Subsistances | Jan 2017 - Jul 2017

Création d'un espace modulable de travail et d'accueil du public sous la verrière des Subsistances. Collaboration avec l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Lyon.
•Etude de marché et état de l'art (champ artistique, architectural, politique, économique...)
•Recherche de partenaires institutionnels et financiers (Ecole d'architecture de Lyon).
•Benchmark et veille artistique pour le Labo NRV (Numérique et Réalité Virtuelle) des Subs et pour les relations aux partenariats privés
•Planification
•Workshop et atelier d'idéation
•Communication interne et externe
•UX design
•Aide au pôle production

Chef de projet innovation sociale

green papaya art projects | May 2016 - Jul 2016

Mission "d'innovation sociale" de 3 mois au sein d'une artists-run-space indépendante de Manille (Philippines). Connecter les différents acteurs du secteur de l'art contemporain philippin grâce à une série de "tables rondes". Les différentes parties prenantes étaient les initiatives artistiques indépendantes (artistes, danseurs, curateurs, musiciens, etc), les institutions culturelles locales, et enfin les institutions culturelles et ambassades étrangères présentes sur le territoire philippin. Green Papaya agit comme un provocateur de dialogue au sein de son écosystème et permets à l'art contemporain indépendant d'avoir plus de poids économique et politique dans le pays.

Responsable développement commercial

Fasola | Apr 2014 - Jun 2014

•Etude de marché, négociation, démarchage sur tout le territoire français
•Recherche de partenaires : 2 nouvelles marques vendues sur le E-shop

•Événementiel: Showroom et soirée de lancement (700 personnes), salon: CCI Lyon, Who's Next à Paris

Assistante pôle Mode

Défile & Rêve | Sep 2013 - Mar 2014

Association d'étudiants de l'IUT Lyon 1 .Organisation d'un défilé de mode professionnel à Lyon. Le but étant de soutenir l'association Rêve, structure qui réalise le rêve des enfants malades: http://www.reves.fr/ 300 invités et plus de 1 000€ récoltés.
•Vente, marketing et communication: Sponsors, designer de mode, recherche de lieu et de support de communication.
•Négociation: relations avec des professionnels du monde de la mode (Designers de mode, modèles, coiffeurs et make-up artistes)
•Gestion d'équipe: responsable de 50 volontaires.

Hôtesse d'accueil à Publicis Drugstore

Publicis Groupe | Jan 2013 - Feb 2013

•Conseil et accueil client au rayon Mode, Beauté et Cadeaux
•Assistance merchandising